


28|10|2024

COSTRUIRE PER IL FUTURO

Esperienze di Architettura
per un mondo più
sostenibile e innovativo





28|10|2024

COSTRUIRE PER IL FUTURO


Esperienze di Architettura per un mondo più sostenibile e innovativo

FONDAZIONE GIORGIO CINI
ISOLA DI SAN GIORGIO MAGGIORE
VENEZIA

Il convegno si propone di esplorare le sfide e le opportunità che l'architettura contemporanea si trova ad affrontare nel contesto di un'economia globale sempre più orientata verso la sostenibilità e l'innovazione. Attraverso il confronto e lo scambio di idee, la tavola rotonda si pone l'obiettivo di promuovere una riflessione critica sul ruolo dell'architettura nella costruzione di un futuro più sostenibile.

Gli artwork a firma di ogni architetto vogliono essere la sintesi delle conoscenze, esperienze e best practices presentate durante la tavola rotonda per offrire ispirazioni e idee per la progettazione di spazi costruiti più sostenibili, resilienti e innovativi, in grado di rispondere alle sfide globali del nostro tempo.

Il convegno rappresenta un momento di condivisione e scambio tra esperti. Per il pubblico si configura come un "talk show", dove le voci dei relatori si alternano guidate dalla moderatrice, per concludersi con la presentazione degli artwork.





SALUTI E INTRODUZIONI

15.00 Saluti, introduzione e presentazioni relatori

15:10 Intervento di Gaetano TerrasinI, CEO Saint-Gobain Italia

PARTE I - URBANISTICA E ARCHITETTURA

15.20 **Rigenerazione urbana** | Leonardo Cavalli - ONEWORKS

15.30 **Progetto delle città** | Andrea D'Antrassi - MAD ARCHITECTS

15.40 **Città del futuro come hub di prosperità, coesione sociale e opportunità economiche** | Alfonso Femia - ATELIER(S) FEMIA

15.50 **Intervenire nei processi di ristrutturazione o sostituzione edilizia** | Marco Piva - STUDIO MARCO PIVA

BREAK

PARTE II - ARCHITETTURA, MATERIALI E TECNOLOGIE

16:20 **Architettura e definizione di un luogo urbano innovativo nell'arco degli elementi legati all'SGR** | Massimo Roj - PROGETTO CMR

16:30 **Elementi di valore nella progettazione architettonica** | Michele Rossi - PARK ASSOCIATI

16:40 **Ruolo della tecnologia costruttiva e la ricerca su materiali** | Benedetta Tagliabue - EMBT ARCHITECTS

16:50 **Strumenti e metodiche progettuali verso la transizione energetica e la sostenibilità** | Susanna Tradati - NEMESI

PARTE III - ARTWORK

17.00 Presentazione ARTWORK

17.50 Conclusioni e saluti

in collaborazione con



S M P

Leonardo CAVALLI

**Founder and Managing
Partner | One Works**

Leonardo Cavalli si è laureato in architettura presso il Politecnico di Milano nel 1986, intraprendendo una carriera che lo ha portato a maturare un ampio ventaglio di competenze a livello internazionale. Ha iniziato il suo percorso professionale a Londra, e ha poi approfondito la sua formazione accademica e professionale in diversi contesti di prestigio, collaborando con il Politecnico di Milano, l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia e il Polytechnic of Southern California a Los Angeles.

Dal 1990 al 1992 ha lavorato come Senior Architect presso lo studio Cino Zucchi Architetti (CZA), dove ha consolidato la sua esperienza in progetti di rilievo, contribuendo allo sviluppo di soluzioni architettoniche innovative. Nel 1994 è diventato partner di Systematica, una società di consulenza specializzata in pianificazione urbana e masterplanning, con un forte focus sulla mobilità e l'organizzazione degli spazi.

Nel 2007 ha fondato One Works con Giulio De Carli, con una presenza internazionale che abbraccia progetti complessi e di grande impatto in vari

settori, dalla progettazione di edifici e spazi pubblici e privati alle infrastrutture.

Con oltre trent'anni di esperienza nel campo dell'architettura e della pianificazione, Leonardo guida One Works coniugando la sua visione strategica alla capacità di integrare innovazione tecnologica e sostenibilità nella soluzioni progettuali.

one-works.com



Andrea D'ANTRASSI

Associate Partner |
MAD Architects



©Moreno Maggi

Andrea D'Antrassi è Associate Partner di MAD Architects, abilitato alla professione sia in Italia che in Svizzera. Ha conseguito un Master in Architettura presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio, in Svizzera, un'esperienza che ha significativamente arricchito la sua formazione e la sua visione progettuale. Grazie a una consolidata esperienza in progetti internazionali, ha lavorato non solo in Italia e in Cina, ma anche negli Stati Uniti, in Australia, in Francia e nei Paesi Bassi, portando una preziosa prospettiva globale al team di MAD.

Dal suo ingresso in MAD Architects nel 2010, Andrea ha ricoperto un

ruolo cruciale nello sviluppo di progetti significativi, tra cui il complesso residenziale Boncompagni a Roma e il prestigioso Huangshan Mountain Village. Ha inoltre collaborato al Nanjing Zendai Himalayas Center e al Lucas Museum of Narrative Art, dimostrando la sua abilità nel gestire sfide progettuali complesse e nel lavorare in sinergia con clienti e partner di alto profilo.

In aggiunta, Andrea svolge un ruolo chiave nella supervisione e nell'organizzazione dei concorsi di progettazione concettuale a cui MAD partecipa, garantendo che ogni proposta rifletta l'innovazione e la creatività distintive dello studio. La sua dedizione all'eccellenza architettonica e il suo impegno professionale lo rendono un elemento fondamentale per MAD, contribuendo attivamente alla creazione di spazi che ispirano e trasformano le città e le comunità.

i-mad.com



Alfonso FEMIA

Fondatore e Presidente | Atelier(s)

Alfonso Femia, architetto e designer, opera professionalmente in ambito internazionale dal 1995. È fondatore e presidente di Atelier(s) Alfonso Femia (in precedenza denominato 5+1AA), con sedi a Genova, Milano e Parigi.

Tra i numerosi progetti italiani, ha realizzato i Frigoriferi milanesi, la nuova sede del Gruppo BNL-BNP Paribas a Roma, la nuova sede di Vimar a Marostica, la Dallara Academy a Parma, l'edificio per uffici The Corner a Milano, mentre in Francia, i Docks di Marsiglia, numerose residenze di housing sociale, uffici ed edifici pubblici.

Tra i concorsi vinti nel corso degli ultimi anni, il concorso per la riqualificazione e recupero della prima Zecca d'Italia a Roma, per il terminal Porto Corsini a Ravenna, per la Cittadella della Cultura a Messina, per il terminal di Porto Marghera-Venezia, per il waterfront di Reggio Calabria, per l'aeroporto di Salerno, per il Parco della Giustizia a Bari, una piazza pubblica ad Ajaccio,

in Corsica e una torre nel quartiere de La Défense a Parigi, il concorso per il fit-out della nuova sede di NEXI a Milano, il concorso per il nuovo Waterfront di Reggio Calabria e ha ricevuto l'incarico per la nuova sede della Regione Friuli Venezia-Giulia, a Trieste.



©Filippo Avandero

Nel 2019 è stato direttore della III edizione della Biennale Internazionale di Architettura di Pisa, e nel 2022, ideatore e curatore della I edizione de La Biennale dello Stretto. Nel 2023 insieme a Simonetta Cenci ha realizzato, nel contesto di SOUx, il progetto della scuola di architettura per bambine e bambini a Genova. Ha vinto numerosi premi in Italia e all'estero, e pubblicato numerosi saggi sui temi della città e dell'architettura ed è speaker in conferenze accademiche internazionali.

È stato incaricato Ambasciatore del Design Italiano da ADI (Associazione Disegno Industriale) a Parigi, Bruxelles, in Uzbekistan, per il 2023 a Jeddah e Riyad (Arabia Saudita), per il 2024 a Miami, negli Stati Uniti.

atelierfemia.com

Marco PIVA

Founder |

Studio Marco Piva

Marco Piva definisce il suo linguaggio emozionante, fluido e funzionale, firmando le proprie realizzazioni legate ai grandi masterplan urbani, all'architettura, all'interior e al product design, ricevendo numerosi premi e riconoscimenti. Lo sforzo nella ricerca materica e tecnologica, il valore della differenziazione, della contaminazione e dell'innovazione progettuale, sfociano nella fondazione dello Studio Marco Piva, la cui attività è divenuta una delle più rappresentative del panorama italiano. Viaggiatore prima che progettista, Marco Piva è un innovatore che si dedica alla creazione di soluzioni di design uniche, caratterizzate da libertà stilistica, funzionalità ed emozione.

Recenti sviluppi del suo Studio sono il Gran Melià Palazzo Cordusio, i Radisson Collection Hotel, Palazzo Touring Club e Santa Sofia a Milano, Palazzo Nani a Venezia, masterplan urbani in Cina, il complesso delle Torri Tonino Lamborghini a Chengdu, ville private nei 5 continenti, il progetto dei complessi residenziali Princype e Syre a Milano, il recupero di palazzi storici, come Palazzo Tirso a Cagliari e Palazzo Cordusio a Milano, oltre che la progettazione di prodotti per le più importanti aziende italiane.

studiomarcopiva.com



©Ludovico Colli di Felizzano



Massimo ROJ

Socio fondatore e AD | Progetto CMR S.r.l.

L'Architetto Roj nel 1994 fonda a Milano Progetto CMR, società di progettazione integrata, considerata oggi tra le prime in Italia, applicando un modello interdisciplinare che unisce architettura, ingegneria e design e che ha come obiettivo la massimizzazione dell'efficienza in termini di tempi, costi e qualità del risultato finale del progetto. Svolge consulenza a livello internazionale in Urban Planning, Architettura, Space Planning, Interior Design e Product Design.



È co-fondatore di EAN (European Architects Network), importante network di studi associati nelle principali capitali europee con oltre 800 professionisti. È Visiting Professor alla Tianjin University, alla Beijing Jiaotong University e alla Scuola Politecni

ca di Design a Milano. Dal 2016, è Ambasciatore del Design Italiano nel Mondo, nominato dal Ministero Italiano degli Affari Esteri. Oltre a essere membro dell'Osservatorio per lo Smart Working del Politecnico di Milano, è Consigliere Generale in Assoimmobiliare.

In oltre trent'anni di carriera, oltre ad aver collaborato con enti pubblici e governativi, ha lavorato con le maggiori società italiane e internazionali, tra cui: Ardian, Air France-KLM, Campari, Canon, Carrefour, Cisco, Coca Cola, Covivio, DHL, Generali, Huawei, JP Morgan PWC, KPMG, Lendlease, L'Oreal, Martini, Unipol.

Tra i più recenti riconoscimenti all'Architetto Roj il "Compasso D'oro ADI 2024" per CELLIA®, il modulo di facciata interattiva per edifici più efficienti e sostenibili, e nel 2022 a Chicago l'"Award of Excellence" del Council on Tall Buildings and Urban Habitat - CTBUH per il progetto De Castillia 23 nella categoria degli edifici fino ai 100 metri di altezza.

Tra le pubblicazioni si segnala "Rocktecture", pubblicato in Italia nel 2020 da Giorgio Mondadori. Come suggerisce il titolo, nato da un neologismo creato dall'Architetto Roj, il libro esplora la relazione profonda tra musica rock e architettura.

progettocmr.com



Michele ROSSI

Founding Partner | Park Associati

Michele Rossi è partner e co-fondatore di Park Associati. Laureato in architettura al Politecnico di Milano, per molti anni ha affiancato all'attività di progettazione quella dell'insegnamento, con docenze alla St. Martin School of Art di Londra e al Politecnico di Milano. Si occupa regolarmente di seguire l'andamento di tutti i progetti, a stretto contatto con i team di lavoro, attraverso un metodo che combina ascolto, intuizione e sperimentazione, in modo da ricercare sempre soluzioni innovative declinate con qualità e attenzione all'essere umano. Michele è impegnato frequentemente come relatore con interventi su tematiche

legate all'architettura e in particolare alla rigenerazione urbana.

Park Associati

Fondato a Milano nel 2000 da Filippo Pagliani e Michele Rossi, Park Associati si occupa di progettazione architettonica, urbanistica, landscape, interior e product design. L'approccio dello studio è aperto, analitico, pragmatico e calibrato, forte della tradizione ma capace di generare nuovi codici linguistici. Che sia il nuovo grattacielo della Regione Lombardia, l'headquarter di Luxottica o Salewa, uno spazio domestico, una boutique di lusso di Hermès, Brioni o Canali nel mondo, il retrofitting di un edificio del Moderno milanese o la rigenerazione di un quartiere intero, ogni progetto rappresenta per Park Associati l'occasione di ricercare soluzioni innovative e sartoriali, declinate con qualità e attenzione all'essere umano.

parkassociati.com



©Paolo Zambaldi





Benedetta TAGLIABUE

**Co-Founder & Principal
Architect |**

MIRALLES TAGLIABUE-EMBT

Founder & President |

**ENRIC MIRALLES
FOUNDATION**

National Architectural Prize of Catalonia 2002; RIBA Stirling Prize 2005; Spanish National Architectural Prize 2006; RIBA Best International Building Award 2011; RIBA Jencks Award 2013; RIBA & RIAS Honorary Member; Pritzker Architecture Prize Jury Member (2015-2023); Princesa de Asturias de las Artes Jury Member (2011-2022); Member of Pontificia Accademia dei Virtuosi al Pantheon Rome 2022; Prix Le Soufaché l'Académie d'Architecture Paris 2022; Global Award for Sustainable Architecture

2023; City of Pisa Prize for Urban Quality 2023; Commendation of the Royal Order of Isabella the Catholic 2024.

Architetto di fama internazionale, co-fondatrice con Enric Miralles (1955-2000) dello studio internazionale EMBT Architects, con uffici a Barcellona (sede centrale), Shanghai e Parigi. Tra le sue opere più note si annoverano il Nuovo Edificio del Parlamento scozzese a Edimburgo, il Mercato di Santa Caterina, il quartier generale di Gas Natural Fenosa e il Parco Diagonal Mar a Barcellona, il Padiglione spagnolo per l'Expo Universale di Shanghai 2010 (vincitore del prestigioso RIBA Best International Building Award nel 2011), il Centro Kálda Sant Pau a Barcellona - parte della rete internazionale dei Centri Maggie (all'interno del terreno del moderno Ospedale Sant Pau). Nel 2021, ha inaugurato la Chiesa e il Complesso Parrocchiale di San Giacomo Apostolo a Ferrara (premiato con il Premio Internazionale Dedalo Minosse 2022). Combina il suo lavoro professionale con l'insegnamento in scuole e università internazionali. È professoressa invitata presso l'Università di Harvard, l'Università della Columbia e l'ETSAB di Barcellona, tenendo regolarmente conferenze in prestigiosi forum e università di architettura. Nel 2004 ha ricevuto un dottorato honoris causa dalla Facoltà di Arti e Scienze Sociali dell'Università di Edimburgo Napier, in Scozia.

mirallestagliabue.com

Susanna TRADATI

Associate Partner |
NEMESI

Si laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano con specializzazione in progettazione urbana. Nel 2004 inizia la collaborazione con Nemesi, di cui nel 2008 diviene Partner. Per Nemesi è responsabile delle strategie di Comunicazione e Sviluppo, ed ha curato la gestione strategico-operativa di diverse commesse. Con Nemesi indaga, attraverso i progetti, le strutture sottese alle dinamiche della contemporaneità, studiandone l'impatto sui linguaggi dell'Architettura e della Comunicazione e partecipando attivamente al dibattito che le coinvolge.

nemesistudio.it



©Luigi Filetici





**Press contacts Saint-Gobain
AIDA Partners**

Alessandro NORATA

alessandro.norata@aidapartners.com
M. (+39) 344 112 7938

Angela CALLIPARI

angela.callipari@aidapartners.com
M. (+39) 342 510 1425

